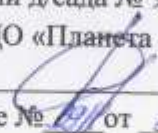


Принята:  
на педагогическом совете  
д/сада № 97 «Хрусталик»  
Протокол № 1 от 01.08 2023 г.

Утверждаю:  
Заведующий д/сада № 97 «Хрусталик»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»  
  
Талькова О.В.  
Распоряжение № 2/п от 01.08 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
группы №02 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет  
на 2023-2024 учебный год  
разработана на основе ОП ДО детского сада № 97 «Хрусталик»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы  
воспитатель: **Воронцова И.В.**

Тольятти, 2023г

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Задачи реализации и Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части) 3
- 1.2. Значимы для разработки и реализации Программы характеристики:
- 1.2.1. Возрастные особенностей развития детей 3-4лет 8

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части) 10
- 2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы 22
- Модель образовательной деятельности на один день
  - Модель образовательной деятельности на неделю
  - Модель образовательной деятельности на учебный год
  - Комплексно-тематическое планирование тематической недели
  - Модель двигательного режима детей в детском саду
  - Модель оздоровительного режима
- 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы 32
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 35
- 2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Распорядок и/или режим дня 39
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. Образование) 40
- 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект) 41
- 3.4. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды 43
- 3.5. Используемые Программы, методические пособия 44

### 4. Рабочая Программа Воспитания.

- 4.1. Цель и задачи воспитания.
- 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности. 45
- 4.3. Календарный план воспитательной работы. 47
- 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Задачи реализации и Планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## Планируемые результаты освоения Программы - четвёртый год жизни (вторая младшая группа)

| Задачи по ОО   | Результаты освоения ООП   | Оценочные материалы  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |   |  |  |
| <i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>  |   |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</li> <li>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</li> <li>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</li> <li>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</li> <li>2. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li> <li>3. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li> <li>4. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.</li> <li>5. Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li> </ol> | Пособие Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса»). |  |
| <i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>  |   |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</li> <li>2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</li> <li>3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.</li> <li>2. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li> <li>3. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li> </ol>   |  |  |
| <i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>   |   |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</li> <li>3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>2. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</li> <li>3. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li> </ol>   |  |  |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |   |  |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре - экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p> | <p>1. Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?». С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>2. Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>3. Имеет представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и пытается использовать их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре - экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Имеет представления об объектах ближайшего окружения и стремится отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p> <p>6. Знаком с детским садом и его ближайшим окружением.</p> | <p>Пособие Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса».)</p> |
| <p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>  |  |   |
| <p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>   | <p>1. Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми.</p> <p>2. Понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p>3. Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.</p> <p>4. По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.</p> <p>5. Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</p> <p>6. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи</p> <p>7. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</p>   | <p>Пособие Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса».)</p> |
| <p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>   |  |   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><i>Изобразительное искусство</i></p> <p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p> <p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p> <p>1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. 3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p> | <p>1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. 2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку.</p> <p>3. С увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p> <p>1. С желанием участвует в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности.</p> <p>2. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p> <p>3. Активно осваивает свойства и возможности изобразительных материалов и инструментов. Есть любимые изобразительные материалы</p> <p>4. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</p> | <p>Пособие Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса»).</p> |
| <i>Художественная литература</i>  |  |   |
| <p>1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>   | <p>1. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.</p> <p>2. Есть любимые книги.</p> <p>Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</p> <p>3. С помощью взрослого устанавливает простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p>5. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</p>  | <p>Пособие Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса»).</p> |
| <i>Музыка</i>   |  |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>  | <p>1. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</p> <p>Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.</p> <p>Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>2. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>   | <p>Пособие Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса»).</p> |
| <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>  |   |   |
| <p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p> | <p>1. Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</p> <p>2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p>2. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>3. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p> | <p>Пособие Верещагиной Н. В. «Диагностика педагогического процесса»).</p> |
| <p><b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b></p>  |   |   |
| <p>Региональный компонент Программы, разрабатываемой с учётом специфики региона</p> <p><a href="https://cloud.mail.ru/public/CmBG/Jadc9xWiK">https://cloud.mail.ru/public/CmBG/Jadc9xWiK</a></p>   |   |   |
| <p>-формировать общие представления о ближайшем окружении: семье природных объектах, сезонных изменениях в природе;</p> <p>-вызвать интерес к истории родного края, элементарным русским народным традициям, фольклорным персонажам через участие в народных праздниках, подвижных играх;</p> <p>-формировать эмоциональную отзывчивость и навыки бережного отношения, через участие в народных праздниках, подвижных играх.</p>   | <p>--Имеет представление о семье, ближайших родственниках.</p> <p>-Имеет представления об улицах города, основных объектах, транспорте.</p> <p>-Имеет элементарные представления о ценности родного леса и его обитателях.</p> <p>-Имеет элементарные представления о русских народных традициях (праздники, кухня).</p> <p>-Имеет общие представления о крестьянском быте, одежде, транспорте.</p>   | <p>*Карты достижений</p>  |

## 1.2. Значимы для разработки и реализации Программы характеристики:

### 1.2.1. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3 – 4-летние дети усваивают нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

Представления детей четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды.

В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Внимание детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются

прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами.

Воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.



Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказываются в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине.

Конструирование

носит

процессуальный

характер.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)

#### *Реализация основных направлений работы по развитию речи детей*

| Направления образовательной работы | Методы и приёмы   | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии,   |
|------------------------------------|---|--|---|
| Развитие словаря                   | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание картин, игрушек</li> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> <li>- приём моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец</li> <li>- повторение</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- пересказ</li> <li>- словесные упражнения</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры и упражнения</li> <li>- игры – драматизации</li> <li>- инсценировки</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические речевые игры</u></b> «Назови ласково», «Эхо», «Назови ласково», «Чудесный мешочек», «Кто это? Что это?», «Кто что делает?», «Части суток», «Чья мама»,</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры:</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> по лексическим темам и темам образовательной недели, по стихотворениям А. Барто</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> игры «Назови одним словом», лото «Овощи фрукты», «Игрушки», «Домашние животные», кубики из 2-х и 4-х частей</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> по лексическим темам и темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b></li> <li>- по лексическим темам и темам недели.</li> </ul> | <p><b><u>Коммуникативные (интерактивные) технологии:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Круг»,</li> </ul> <p><b><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- комплексы точечного самомассажа</li> </ul> <p><b><u>Личностно – ориентированная технология:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация тематических творческих выставок детских работ</li> </ul> <p>- <b><u>Игровые технологии:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Сказочные</li> </ul> |
| Воспитание звуковой культуры речи  | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> <li>- показ</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец</li> <li>- повторение</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- словесные упражнения</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические речевые игры</u></b> «Что звучит», «Вот так произносят звуки», «Громко – тихо», «Лошадки цокают копытцами», «Сдуй пёрышко»</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> «У бабушки на дворе», по стихотворениям А. Барто</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b></li> <li>- по лексическим темам и темам образовательной недели.</li> </ul>  | <p><b><u>Личностно – ориентированная технология:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация тематических творческих выставок детских работ</li> </ul> <p>- <b><u>Игровые технологии:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Сказочные</li> </ul>   |

|                                    |  |   |  |
|------------------------------------|--|---|--|
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, упражнения (автоматизация звука дыхание, чистоговорки, артикуляция)</li> <li>- инсценировки</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul>  |   | лабиринты<br>игры»<br>В.Воскобовича,<br>Лего-технология<br><b><u>Художественные средства:</u></b><br>художественная литература, изобразительное искусство, музыка<br><b><u>Информационно коммуникационные технологии</u></b> |
| Формирование грамматического строя | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание картин, игрушек</li> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец</li> <li>- повторение</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- словесные упражнения</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры и упражнения</li> <li>- игры – драматизации</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические речевые игры</u></b> «Чего не стало?», «Один – много», «Что где лежит», «Где же наши ручки», «Мишка потанцуй»</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры:</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> по стихотворениям А. Барто, русским народным потешкам</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные игры</u></b> «Подбери картинку», «Картинки половинки», «Чья рукавичка», «Чьи детки»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> по лексическим темам и темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b></li> <li>- по лексическим темам и темам недели.</li> </ul> |  |
| Развитие связной речи              | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание картин, игрушек</li> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец</li> <li>- повторение</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- совместный пересказ</li> <li>- словесные упражнения</li> <li>- план пересказа</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры и упражнения</li> <li>- игры – драматизации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические речевые игры</u></b> «Что сначала, что потом», «Я начну, а ты продолжи».</li> <li>- <b><u>Пособия:</u></b> серия картин: «Мы играем» худ. Коминарец, Шухвостов; серии В.Езикеева и Е.Радица</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> по стихотворениям А. Барто, русская народная сказка «Курочка-ряба»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> по лексическим темам и темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b></li> <li>- по лексическим темам и темам недели.</li> </ul>                               |  |

**Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей**

| Направления образовательной работы                               | Методы и приёмы  | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии  |
|--|--|--|---|
| <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> <li>- приём моделирования: пиктограммы,</li> <li>- коллекции</li> <li>- тематические альбомы</li> <li>- алгоритмы</li> <li>- информационные плакаты</li> <li>- мини-музей</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление рассказов о себе, семье городе и т.д</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- беседы</li> <li>- тематические дискуссии</li> <li>- эвристические беседы</li> <li>- объяснение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- игры – драматизации</li> <li>- подвижные игры разных народов</li> <li>- психогимнастика</li> <li>- пластические этюды</li> <li>- трудовой десант</li> <li>- выпуск газет и альбомов</li> <li>- реализация проектов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Дидактические игры</b> «Моя семья», «Кто живёт у тебя дома», «Назови кто старше», «Угадай место в городе по фотографии», «Эмоциональное лото», «Кто как разговаривает?», «Алгоритмы», «Подбери одежду для мальчика и девочки», «Мои эмоции», «Театр настроения», «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)»</li> <li>- <b>Сюжетно – ролевые игры</b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b>Игры – драматизации</b> по стихотворениям А. Барто, русским народным сказкам</li> <li>- <b>Настольно-печатные</b> наглядно - дидактическое пособие «Родное Поволжье»</li> <li>- <b>Беседы</b> темам образовательной недели.</li> <li>- <b>Рассматривание иллюстративного материала</b></li> <li>- по темам образовательной недели.</li> <li>- <b>Встреча с интересным человеком</b> повар, продавец, почтальон, менеджер банка</li> </ul> | <p><b>Коммуникативные (интерактивные) технологии:</b></p> <p>«Круг»,</p> <p><b>Здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- комплексы точечного самомассажа</li> </ul> <p><b>Личностно – ориентированная технология:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация тематических творческих выставок детских работ</li> </ul> <p><b>- Игровые технологии:</b></p> <p>«Сказочные лабиринты игры»</p> |
| <p>Ребёнок открывает мир природы</p>                             | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, игрушек, макетов, географических карт, муляжей, глобуса</li> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Дидактические игры</b> «С какой ветки детка», «Лесные разведчики», «Лото», «Алгоритмы», «Кого чем угостить», «Летает плавает бегаёт», «Времена года», «Кто живёт в лесу», «Чьи семена», «Угадай голос птицы», «Воздух, земля, вода», «Вершки-корешки», «Что из чего сделано», «Тонет не тонет»</li> </ul>  | <p>В.Воскобовича,</p> <p>-Лего-технология</p>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- приём моделирования: пиктограммы,</li> <li>- коллекции</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная ситуация</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- составление описательных рассказов</li> <li>- эвристические беседы</li> <li>- тематические беседы</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры и упражнения</li> <li>- наблюдение</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- экскурсии</li> <li>- трудовой десант</li> <li>- реализация проекта</li> <li>- составление газет и альбомов</li> <li>- изготовление коллекций и гербария</li> <li>- экологические акции</li> <li>- путешествие по экологической тропе</li> <li>- ведение календаря погоды</li> <li>- работа в уголке природы и огороде</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> «по стихотворениям А. Барто, русским народным сказкам</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Лото» (овощи-фрукты, животные и т.д.), «Во саду ли во огороде»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> по темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b></li> <li>- по темам образовательной недели.</li> </ul> | <p><b><u>Художественные средства:</u></b><br/>художественная литература, изобразительное искусство, музыка</p> <p><b><u>Информационно коммуникационные технологии</u></b></p> |
| <p>Первые шаги в математику. РЭМП</p> <p>Количество и счёт</p> | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационный материал</li> <li>- счётный материал</li> <li>- алгоритмы, схемы</li> <li>- цифры, знаки</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- эвристические беседы</li> <li>- объяснение</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические и подвижные игры</li> <li>- рабочие тетради Е. Колесниковой</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «», «Один - много», «У кого сколько», «Чего больше - меньше», «Кораблик «Плюх-плюх» В. Воскобович</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> наглядно - дидактическое пособие «Родное Поволжье», «Математическое лото» шансовые игры, «Домино», «Поиграем, посчитаем»</li> <li>- <b><u>Интеллектуальные игры</u></b> «Палочки Кюизенера»,</li> </ul>        |   |

|                         |  |   |  |
|-------------------------|--|---|--|
| Величина                | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационный материал</li> <li>- алгоритмы, схемы</li> <li>- таблицы на сравнение</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- эвристические беседы</li> <li>- объяснение</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические подвижные игры</li> <li>- рабочие тетради Е. Колесниковой</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Высокий- низкий», «Что длиннее, выше, толще», «Разложи по порядку», «Построй лесенку», «Строители», «Черепашки- Пирамидка» В. Воскобович</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Математическое лото» «Где, чей дом», «Домино», «Весёлые матрёшки»</li> <li><b><u>Интеллектуальные игры</u></b> «Палочки Кюизенера», «Блоки Дьенеша»</li> </ul>  |  |
| Геометрические фигуры   | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационный материал</li> <li>- геометрические фигуры и тела</li> <li>- алгоритмы, схемы</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- эвристические беседы</li> <li>- объяснение</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- обследование</li> <li>- рабочие тетради Е. Колесниковой</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Угадай что это», «Узнай по форме», «Из каких фигур состоит предмет», «Чудесный мешочек», «Логоформочки 3», «Эталонные фигуры», «Фонарики» В. Воскобович</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> «Путешествие Квадратика»</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Геометрически лото», «Геометрическая мозаика», «Спрячь мышку»</li> <li><b><u>Интеллектуальные игры</u></b> «Палочки Кюизенера», «Форма, цвет, величина», «Логика» М. Вайнапель, «Кубики Никитина»</li> <li><b><u>Интеллектуальные игры</u></b> «Блоки Дьенеша», Математический планшет», «Форма, цвет, размер» М. Вайнапель</li> </ul> |  |
| Ориентировка во времени | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации «Режим дня», «Части суток», «Времена года»</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- объяснение</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические подвижные игры</li> <li>- рабочие тетради Е. Колесниковой</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Когда это бывает», «Когда ты это делаешь», «Что изменилось», «Положи куда скажу»,</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Распорядок дня», «Времена года» «Фонарики» В. Воскобович</li> </ul>  |  |
| Ориентировка            | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Куда пойдёшь, что найдёшь», «Сыщики»,</li> </ul>   |  |

|                  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|
| а в пространстве | <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационный материал</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- объяснение</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- рабочие тетради Е. Колесниковой</li> </ul>   | <p>«Уборка в комнате», «Ищем клад», «Геоконт» «Игровизор», «Ларчик В. Воскобович,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Чудо - Крестики 1», «Чудо- Соты 1» В. Воскобович игровой комплект «Мини – ларчик» В. Воскобович.</li> <li><b><u>Интеллектуальные игры</u></b> «Палочки Кюизенера», «Форма, цвет, размер» М. Вайнапель</li> </ul> |  |
| Конструирование  | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание образца готовой постройки, иллюстрации</li> <li>-показ способов конструирования</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- художественное слово</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание постройки по образцу и условиям</li> <li>- экспериментирование с различными материалами, конструкторами</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Из частей-целое», «Алгоритмы», «Что из чего сделано», «Назови детали», «Прочти схему», «Чудо - Крестики 1», «Чудо- Соты 1» В. Воскобович</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li><b><u>Игры - эксперименты:</u></b> «Тяжелее-легче», «Тонет, не тонет», «Цветные льдинки»</li> </ul>  |  |

***Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей***

| Направления образовательной работы           | Методы и приёмы   | Формы организации образовательного процесса   | Средства, технологии  |
|--|---|---|---|
| Дошкольник входит в мир социальных отношений | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> <li>- приём моделирования: пиктограммы,</li> <li>- коллекции</li> <li>- тематические альбомы</li> <li>- алгоритмы</li> <li>- информационные плакаты</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Моя семья», «Кто живёт у тебя дома», «Весёлый и грустный клоун», «Подбери игрушки для мальчика и девочки».</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> по стихотворениям А. Барто, русским народным сказкам, произведениям малых фольклорных форм</li> </ul> | <p><b><u>Коммуникативные (интерактивные) технологии:</u></b></p> <p>«Круг»,<br/><b><u>Здоровьесберега</u></b></p> |



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- тематические беседы</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- объяснение</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- игры – драматизации</li> <li>- подвижные игры разных народов</li> <li>- психогимнастика</li> <li>- пластические этюды</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- реализация проектов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Хорошо-плохо», «Кому что нужно для работы»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b> по темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Встреча со сказочным персонажем</u></b> темам образовательной недели.</li> </ul>  | <p><b><u>Ющие технологии:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- комплексы точечного самомассажа</li> </ul> <p><b><u>Личностно – ориентированная технология:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация тематических творческих выставок детских работ</li> </ul> |
| <p>Развиваем ценностное отношение к труду</p> | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы самообслуживания, трудовых процессов</li> <li>-показ способов действия</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература</li> <li>- объяснение</li> <li>-поощрение</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные поручения</li> <li>- обучение конкретным трудовым навыкам</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Кто кем работает»,</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</li> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> по стихотворениям А. Барто, русским народным сказкам, произведениям малых фольклорных форм</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Лото «Что нужно для работы»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b> по темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Встреча со сказочным персонажем</u></b> темам образовательной недели</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Игровые технологии:</u></b> «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобовича, Лего-технология</li> </ul> <p><b><u>Художественные средства:</u></b></p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p><b><u>Наглядные:</u></b><br/>         - алгоритмы<br/>         -показ способов действия<br/>         - правила безопасности</p> <p><b><u>Словесные:</u></b><br/>         - художественная литература<br/>         - объяснение<br/>         -проблемные ситуации</p> <p><b><u>Практические:</u></b><br/>         - самообслуживание<br/>         - индивидуальные поручения<br/>         - обучение навыкам ОБЖ</p> | <p>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Осторожно дорога», «Наш друг Светофорик», «Путешествие»<br/>         - <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»<br/>         - <b><u>Игры – драматизации</u></b> по стихотворениям А. Барто, русским народным сказкам, произведениям малых фольклорных форм<br/>         - <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Можно-нельзя»,<br/>         - <b><u>Беседы</u></b> темам образовательной недели.<br/>         - <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b><br/>         - по темам образовательной недели.<br/>         - <b><u>Встреча со сказочным персонажем</u></b> темам образовательной недели.</p> | <p>художественная литература, изобразительное искусство, музыка<br/> <b><u>Информационные технологии</u></b></p> |
|--|--|--|--|

***Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей***

| Направления образовательной работы | Методы и приёмы   | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии   |
|------------------------------------|---|--|--|
| Музыка                             | <p><b><u>Наглядные:</u></b><br/>         - рассматривание репродукции картин<br/>         - разные виды театра</p> <p><b><u>Словесные:</u></b><br/>         - беседы<br/>         - объяснение<br/>         - рассказ воспитателя<br/>         - художественное слово</p> <p><b><u>Практические:</u></b><br/>         - определение характера музыки, жанра<br/>         - творческие действия<br/>         - действия по образцу<br/>         - контрастных сопоставлений произведений<br/>         - игры-импровизации на музыкальных инструментах<br/>         - самостоятельная музыкальная</p> | <p>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Угадай мелодию», «Марш, танец, песня», «Громко-тихо запоем», «Угадай, на чем играю», «Музыкальная лестница»<br/>         - <b><u>Игры – драматизации</u></b> по темам праздничных утренников<br/>         - <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Музыкальные инструменты», «Музыкальная лесенка», «Музыкальное лото»<br/>         - <b><u>Беседы</u></b> по темам образовательной недели.<br/>         - <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b><br/>         - по темам образовательной деятельности.<br/>         - <b><u>Праздники, развлечения</u></b> в соответствии с календарными праздниками<br/>         - <b><u>Встреча со сказочным персонажем</u></b> темам недели.</p> | <p><b><u>Коммуникативные (интерактивные) технологии:</u></b><br/>         «Круг»,<br/> <b><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></b><br/>         - физминутки<br/>         - пальчиковая гимнастика<br/>         - комплексы точечного самомассажа</p> <p><b><u>Личностно –</u></b></p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Изобразительное искусство                                | <p>творческая деятельность</p> <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, образца</li> <li>-показ способов действия</li> <li>- рассматривание</li> <li>-посещение выставки</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- художественное слово</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание постройку по образцу, условиям</li> <li>- самостоятельная изобразительная творческая деятельность</li> <li>- экспериментирование с различными изо материалами</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Сложи букет», «Подбери по цвету»</li> <li>- <b><u>Игры - эксперименты:</u></b> «Смешай краски», «Цветная палитра»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> по темам образовательной деятельности.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b> по темам образовательной деятельности.</li> <li>- <b><u>Изготовлении подарков к праздникам</u></b> в соответствии с календарными праздниками</li> <li>- <b><u>Встреча со сказочным персонажем</u></b> темам образовательной недели.</li> </ul>  | <p><b><u>ориентированная технология:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация тематических творческих выставок детских работ</li> <li>- <b><u>Игровые технологии:</u></b> «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобовича, Лего-технология</li> </ul> <p><b><u>Художественные средства:</u></b></p> <p>художественная литература, изобразительное искусство, предметы народно-прикладного искусства музыка</p> |
| Развитие продуктивной деятельности и детского творчества | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, образца</li> <li>- рассматривание</li> <li>- показ способов действия</li> <li>-посещение выставки</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснение</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- художественное слово</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание постройку по образцу и условиям</li> <li>- самостоятельная изобразительная творческая деятельность</li> <li>- экспериментирование с различными изо материалами</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры и упражнения</u></b> «Что сначала, что потом», «Правила безопасности»</li> <li>- <b><u>Игры - эксперименты:</u></b> с водой и красками</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> по темам образовательной деятельности.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала, предметов прикладного искусства</u></b> по темам образовательной деятельности.</li> <li>- <b><u>Изготовлении подарков к праздникам</u></b> в соответствии с календарными праздниками</li> <li>- <b><u>Встреча со сказочным персонажем</u></b> темам образовательной недели.</li> </ul> | <p>литература, изобразительное искусство, предметы народно-прикладного искусства музыка</p> <p><b><u>Технология организации процесса восприятия музыки</u></b></p> <p>О.П. Радыновой</p> <p><b><u>Технология организации исполнительской деятельности</u></b></p>   |
| Восприятие художественн                                  | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание картин, игрушек</li> <li>- просмотр фильмов и презентаций</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические речевые игры</u></b> «Из какой сказки герой», «Я начну, а ты продолжи».</li> <li>- <b><u>Сюжетно – ролевые игры</u></b> «Семья», «Магазин», «Ферма»,</li> </ul>  | <p><b><u>деятельности</u></b></p> <p>В.В. Емельянов, Е.С. Железнова и</p>   |

|                  |   |   |   |
|------------------|---|---|---|
| ой<br>литературы | <ul style="list-style-type: none"> <li>- приём моделирования</li> <li>- мнемотаблицы</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание наизусть</li> <li>- совместный пересказ</li> <li>- беседа</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры и упражнения</li> <li>- игры – драматизации</li> <li>- рассматривание любимых книг</li> </ul> | <p>«Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Игры – драматизации</u></b> по отрывкам понравившихся произведений</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные игры</u></b> кубики из 2-х и 4-х частей, «Картинки половинки»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> по лексическим темам и темам образовательной недели.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b></li> <li>- по лексическим темам и темам недели.</li> <li>- <b><u>Встреча со сказочным персонажем</u></b> темам образовательной недели.</li> </ul> | др.<br><b><u>Информационнокоммуникационные технологии</u></b> |
|------------------|---|---|---|

***Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей***

| Направления образовательной работы | Методы и приёмы   | Формы организации образовательного процесса  | Средства, технологии  |
|------------------------------------|---|--|---|
| Физическое развитие                | <p><b><u>Наглядные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы подвижных игр</li> <li>-показ способов действия</li> </ul> <p><b><u>Словесные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное слово</li> <li>- объяснение</li> <li>-беседы по ОБЖ и ЗОЖ</li> <li>-проблемные ситуации</li> </ul> <p><b><u>Практические:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение</li> <li>- автоматизация действия</li> <li>- соревнования</li> <li>- обучение навыкам</li> <li>-эстафеты</li> <li>-дни здоровья</li> <li>-спортивные праздники и развлечения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Дидактические игры</u></b> «Повтори движение», «Сделай так», «Делай с нами, делай лучше нас»</li> <li>- <b><u>Подвижные игры с бегом:</u></b> «Бегите ко мне», «Бегите к флажку», «Поезд», «Найди свой цвет», «Птички и птенчики», «Лохматый пёс», «У медведя во бору»;</li> <li><i>с прыжками:</i> «Не оставайся на полу», «Поймай комара», «По ровненькой дорожке», «С кочки на кочку», «Воробушки и кот»; ориентировка в пространстве «Что спрятано?», «Найди место»; <i>подлезание, лазание:</i> «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой»; <i>народные игры:</i> «Кролики», «Хоровод»;</li> <li>- <b><u>Настольно-печатные</u></b> «Помоги Антону одеться по погоде»</li> <li>- <b><u>Беседы</u></b> на темы здорового образа жизни.</li> <li>- <b><u>Рассматривание иллюстративного материала</u></b> «Делаем зарядку», «Режим дня», алгоритмы культурно-гигиенических процедур и самообслуживания.</li> <li>- <b><u>Встреча с интересным человеком</u></b> спортсменом</li> <li>-<b><u>Утренняя гимнастика</u></b></li> <li>-<b><u>Динамические паузы, физминутки</u></b></li> <li>-<b><u>Игры с разной степенью подвижности</u></b></li> </ul> | <p><b><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>-психогимнастика</li> <li>- имитационные игры</li> </ul> <p><b><u>Личностно – ориентированная технология:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в соревнованиях, олимпиадах</li> <li>-портфолио</li> </ul> <p><b><u>Информационнокоммуникационные технологии</u></b></p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## 2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

<https://cloud.mail.ru/public/CmBG/Jadc9xWiK>

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства. Содержание данной части выстроено по Парциальной Программе «Я - гражданин Самарской земли» и реализуется по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

– Раздел **«Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)**

- формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти.

Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

– Раздел **«Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)**

- Получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

- Раздел **«Славится Самарский край!»**

- знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

**Таблица. Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»  
Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах**

**Раздел «Мой любимый город»**

|                        |   |                       |                           |                           |                      |                      |
|------------------------|---|-----------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------|----------------------|
| Град старинный         |   |                       | Тольятти современный      |                           |                      |                      |
| Жизнь города в старину |   | Путешествие в прошлое | Предприятия города        |                           | Тольятти сегодня     |                      |
|                        |   |                       | Наш АВТОВАЗ               | Что производят в Тольятти | Улицы родного города | Наши традиции        |
| младшая группа         | «Сказка о деревянной и глиняной посуде» | «Мои первые игрушки»  | «Какие разные автомобили» | «Кондитерская фабрика»    | «Мой город родной»   | «К нам гости пришли» |

**Раздел «Просторы Самарской области»**

|                |  |   |   |                                    |
|----------------|--|---|---|------------------------------------|
| Темы блока     | Природа Самарского края                          | Историко-архитектурные достопримечательности                                | Национальный колорит                                    |                                    |
|                |  |   | «Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»                | «Богата Самарская земля народами!» |
| младшая группа | Волшебная глина                                  | Лучше дома своего нет на свете ничего                                       | «Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят» |                                    |
|                | Цветики- цветочки                                | Мой любимый детский сад   | «Маша в гостях у ребят»                                 |                                    |
|                | Путешествие в поисках бабочки                    | В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура) | «Где родился, там и сгодился»                           |                                    |
|                | Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука | Магазин игрушек (торговые центры)   | «Печка матушка, да самовар – батюшка»                   |                                    |

**Раздел «Славится Самарский край!»**

|  |          |            |        |              |          |         |         |           |
|--|----------|------------|--------|--------------|----------|---------|---------|-----------|
|  | Промыслы | Технически | Сказки | Спорт – наша | Космос – | Мультфи | Галерея | Волшебное |
|--|----------|------------|--------|--------------|----------|---------|---------|-----------|

|                |   |   |                            |                            |   |                                  |                      |                          |
|----------------|---|---|----------------------------|----------------------------|---|----------------------------------|----------------------|--------------------------|
| Темы блока     | Жигулей (октябрь)                       | й музей   | Самарской Луки             | сила                       | наша гордость                               | льмы студии «Куйбышевтелефильм»  | искусства            | закулисье                |
| младшая группа | «Матрешка, матрешка, откройся немножко» | «Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой» | «Сказки бабушки Спиридона» | «Путешествие в мир спорта» | «Космическое путешествие медвежонка Ивашки» | «Медвеженок Ивашка и его друзья» | «Теремок для друзей» | «Театр кукол «Пилигрим»» |

### Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в в детских садах АНО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в в детских садах АНО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

[Патриотическое направление воспитания.](#)

[Духовно-нравственное направление воспитания.](#)

[Социальное направление воспитания.](#)

[Познавательное направление воспитания.](#)

[Физическое и оздоровительное направление воспитания.](#)

[Трудовое направление воспитания.](#)

[Эстетическое направление воспитания.](#)

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| <b>Направление воспитания</b> | <b>Ценности</b>                        | <b>Целевые ориентиры</b>   |
|-------------------------------|--|--|
| Патриотическое                | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому   |
| Духовно нравственное          | Жизнь, милосердие, добро               | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий сочувствие, доброту.  |
| Социальное                    | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.  |
| Познавательное                | Познание                               | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.   |
| Физическое и оздоровительное  | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.<br>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое                      | Труд                                   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд,  |



| Направление воспитания | Ценности           | Целевые ориентиры   |
|------------------------|--------------------|---|
|                        |                    | детский дизайн и другое).   |
| Эстетическое           | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Духовно нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;<br>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.   |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. |

| Направление воспитания | Ценности           | Целевые ориентиры  |
|------------------------|--------------------|--|
|                        |                    | Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.   |
| Трудовое               | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                 |

### **Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад детского сада – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Уклад включает:

**Правила и нормы определяют** Культуру поведения в сообществах, являются одной из значимых составляющих уклада детского сада.

Для регламентации межличностных отношений разработаны нормативные локальные акты основные из них: Положение о нормах профессиональной этики, коллективный договор, устав, правила внутреннего трудового распорядка, договор с родителями.

В профессиональной общности в качестве уклада отношений мы рассматриваем коллектив как команду, которая принимает совместные решения, обеспечивает профессиональную взаимопомощь, идет к единой цели.

Кроме того, педагогами приняты правила общения с родителями. Они направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы сотрудничества. Это есть направленность уклада в профессионально-родительской общности.

Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, просмотр видеопрезентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения.

Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям при этом их не должно быть много.

#### **Традиции и ритуалы**

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы. Событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (праздник мам, социальные акции, малые спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты. Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры. «Колядки», «Масленица».

Тематические недели: Неделя Здоровья, Неделя Безопасности и др.;

Социальные акции настоящего времени Письмо солдату, Подарок солдату (тесно с родительской общностью).

Экологические акции по формированию ценности Природа (накорми птиц, акция «Добрые крышечки», «сдай батарейку-сохрани жизнь ежику»);

Традицией стало совместное оформление стен к различным датам.

На уровне группы поддерживаем традиции:

- Утренний круг — это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимный момент. Не только приветствие детей, создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, учим гимн в старших группах.
- «Сказка перед сном» ритуал во всех группах.
- «Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают как провели выходные
- Ритуал «Чествование именинника»
- «Наша достижения в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

**Система отношений разных общностей** как элемент уклада у нас отражается в культуре поведения и общения со всеми участниками образовательных отношений. В локальных актах обозначены нормы и правила, в том числе и о правилах общения с родителями.

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- видеопоздравление на праздники публикуем в соц. группах
- оформление газет к праздникам пап, мам, бабушек.(бумажные варианты)

Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями.

**Предметно-пространственная среда**-она выстраивается в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Направлена на создание уголков по направлениям воспитания.

Одна из основных линий воспитывающей среды, которой мы стараемся придерживаться – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, экран настроения, уголки экспериментов, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;  
условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;  
условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области             |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| Патриотическое направление воспитания<br>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>   | Социально-коммуникативное развитие  |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul> | Познавательное развитие             |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>   | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное  | Формирование способности к  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному</li> </ul>  | Социально-коммуникативное           |

| Направления воспитания и базовые ценности  | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей   | Образовательные области  |
|--|---|---|---|--------------------------|
| направление воспитания<br>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро» | духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | творческого взаимодействия в детско- взрослой общности<br>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | <p>пункту, родному краю, своей стране</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul> | е развитие               |
|  |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>   | Речевое развитие         |
| Социальное направление   | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о</li> </ul>  | Социально-коммуникативно |

| Направления воспитания и базовые ценности   | Цель  | Задачи  | Задачи образовательных областей  | Образовательные области                    |
|---|---|---|--|--|
| <p>воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p> | <p>человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p> | <p>нравственные качества и идеалов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul> | <p>дobre и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>   | <p>е развитие</p>                          |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>  | <p>Познавательное развитие</p>             |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>  | <p>Речевое развитие</p>                    |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |
|   |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>  | <p>Физическое развитие</p>                 |
| <p>Познавательное</p> <p>В основе лежит</p>   | <p>Формирование ценности познания</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине,</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание</li> </ul>   | <p>Познавательное развитие</p>             |

| Направления воспитания и базовые ценности                                   | Цель  | Задачи   | Задачи образовательных областей   | Образовательные области             |
|---|---|--|---|-------------------------------------|
| ценность «Познание»   |   | способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека   | значения образования для человека, общества, страны <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>   |                                     |
|   |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>   | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное<br>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul> | Физическое развитие                 |
| Трудовое<br>В основе лежит ценность «Труд»                                  | Формирование ценностного отношения детей к труду,   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических,</li> </ul>  | Социально-коммуникативное развитие  |



| Направления воспитания и базовые ценности                              | Цель   | Задачи   | Задачи образовательных областей  | Образовательные области                    |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>             | <p>для решения трудовой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>  | <p>умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>   |  |
| <p>Эстетическое<br/>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p> | <p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного</li> </ul> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей  | Образовательные области |
|---|------|--------|--|-------------------------|
|   |      |        | <p>способов его освоения детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul> |                         |

## 2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день (понедельник).

### Циклограмма дня 2 младшей группы №02

| Режимные моменты                                  | Режиме дня    | Формы организации образовательного процесса                          | Виды деятельности   | Время         |
|---|---------------|--|---|---------------|
| Прием детей                                       | 6.30-8.20.    | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность | 2 часа 10 мин |
|   |               | Экспериментирование  | Познавательная  |               |
|   |               | Беседы с детьми  | Коммуникативная   |               |
|   |               | Дежурство в уголке природы, по столовой                              | Трудовая  |               |
|   | 8.10 -8.20    | Утренняя гимнастика  | Двигательная  | 10 минут      |
| Завтрак   | 8.20 – 8.50   | КГН  | Самообслуживание  | 30 минут      |
| Дидактические и настольно-печатные игры           | 8.50-9.00.    | Игра   | Игровая   | 10 минут      |
|   |               | Подготовка к занятиям  | Самообслуживание  |               |
| Организованная образовательная деятельность       | 9.00.– 10.00  |  | познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность  | 1 час         |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности | 10.00-10.30   | Дидактические и настольно-печатные игры                              | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность | 40 мин        |
| Подготовка к прогулке. Прогулка                   | 10.40.-12.00. | Наблюдение   | Познавательная, коммуникативная   | 1 час 40 мин  |
|   |               | Труд в природе   | Трудовая  |               |
|   |               | Игры разной степени подвижности                                      | Двигательная  |               |
|   |               | Сюжетно/ролевая игра   | Игровая   |               |
|   |               | Дидактические игры   | Познавательно- исследовательская, коммуникатив  |               |
| Инд. работа ОО «Физическое развитие»              | Двигательная  |  |   |               |
| Подготовка к обеду, обед. ОД в РМ,                | 12.15 - 12.45 | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые,            | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская,  | 40 мин        |

|   |               |                          |  |             |
|---|---------------|--------------------------|--|-------------|
| самостоятельная деятельность ,Обед  |               | подвижные)<br>КГН        | коммуникативная, двигательная деятельность |             |
| Подготовка ко сну, дневной сон, Постепенный подъем, закаливающие процедуры. ОД в РМ                             | 12.45- 15.30  | КГН, Побудка,закаливание | Самообслуживание                           | 2час 20 мин |
| Чтение х/литературы, игры, наблюдения и др. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка | 15.30 - 16.10 | «Речевичок»              | Познавательная, коммуникативная            | 40 мин      |
| Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.  | 16.10- 16.30  | КГН                      | Самообслуживание                           | 20 мин      |
| Подготовка к прогулке, прогулка, ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой.                       | 17.00 - 18.30 |                          | Игровая, самообслуживание                  | 1,5 часа    |

**Модель образовательной деятельности на неделю (сетка)**

| Формы организации образовательной деятельности | Детская деятельность // Образовательная область, направление                                | Количество | День недели |         |       |                        |                    |
|--|---|------------|-------------|---------|-------|------------------------|--------------------|
|  |   |            | Понедельник | вторник | среда | четверг                | пятница            |
| Занятия  | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР),     | 1          |             |         |       | РР                     |                    |
|  | Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие   | 2          |             | РЭМП    |       |                        | Соц.мир<br>Окр.мир |
|  | Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие | 1          | *           |         |       |                        |                    |
|  | Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие                                   | 2          | Лепка       |         |       | рисование / аппликация |                    |
|  | Музыкальная д. // художественно-эстетическое и  | 2          | *           |         |       | *                      |                    |

|   |  |   |  |   |   |   |   |
|---|--|---|--|---|---|---|---|
|   | речевое развитие   |   |  |   |   |   |   |
|   | Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие   | 3 |  | * |   | * | * |
| <b>Совместная деятельность в режиме дня:</b>              |  |   |  |   |   |   |   |
| Чтение художественной литературы                          | Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие  | 2 |  | * |   |   | * |
| Творческая мастерская                                     | Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие  | 1 |  |   |   |   | * |
| Экспериментирование                                       | Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие  | 1 |  | * |   |   |   |
| Дидактические и настольно-печатные игры                   | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие. Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие  | 5 |  | * | * | * | * |
| Инд. работа ОО «Познавательное развитие»                  | Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие  | 1 |  |   | * |   |   |
| Инд. работа ОО «Речевое развитие»                         | Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие  | 1 |  |   |   | * |   |
| Инд. работа ОО «Соц./коммуник. развитие»                  | Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие  | 1 |  |   |   |   | * |
| Инд. работа ОО «Худ/эстетическое развитие»                | Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие, Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие   | 1 |  | * |   |   |   |
| Инд. работа ОО «Физическое развитие»                      | Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие   | 5 |  | * | * | * | * |
| <b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b> |  |   |  |   |   |   |   |
| «Речевичок»   | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие   | 1 |  | * |   |   |   |
| «Мы артисты»  | Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие  | 1 |  |   | * |   |   |
| «Мы рисуем»   | Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие, Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие | 1 |  |   |   | * |   |

|  |  |   |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|---|
| «Эвритоша»   | Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие | 1 |   |   |   | * |   |
| «Сюжетно-ролевых игр»  | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие.  | 5 | * | * | * | * | * |
| «Уголок девочек» «Уголок мальчиков»                            | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие.  | 5 | * | * | * | * | * |
| «Моё настроение»   | Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие.  | 1 |   |   |   |   | * |
| «Двигательный центр»   | Двигательная д.// физическое и познавательное развитие   | 1 |   | * |   |   | * |
| «Уголок природы»   | Познавательная-исследовательская д.// познавательное и социально-коммуникативное развитие  | 1 | * |   |   |   |   |
| <b>Количество НОД / Время НОД по ООП, в неделю 8 / 120 мин</b> |  |   |   |   |   |   |   |

**- Модель образовательной деятельности на учебный год**

***Комплексно-тематическое планирование работы с детьми***

|          | № недели                               | Содержание образовательной деятельности  | Итоговое мероприятие  |
|----------|--|--|---|
| сентябрь | <b>1 «Мы снова вместе»</b>             | Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»)). | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (совместное творчество).<br>Рассматривание детских и семейных фотографий |
|          | <b>2 «Давайте жить дружно»</b>         | Формирование представлений об элементарных нормах общения со взрослыми и сверстниками  | Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).                                   |
|          | <b>3 Осенняя пора, очей очарование</b> | Формирование представлений об осенних явлениях, о сборе урожая (овощах, фруктах), о труде взрослых на огороде осенью   | Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков.   |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
|         | <b>4 «Наш любимый детский сад»</b>                       | Продолжать знакомить детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе.           | Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе» Индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках. |
|         | <b>5 По выбору детей</b>                                 | Развитие детской инициативы   |   |
| октябрь | <b>1«У бабушки в деревне»</b>                            | Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.  | Лепка «Зернышки для курочек»  |
|         | <b>2 «Лесные жители»</b>                                 | Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.  | «Кто, кто в теремочке живет» - игра-развлечение.  |
|         | <b>3«Во саду ли, в огороде»</b>                          | Формирование знаний об овощах и фруктах, блюдах, которые можно из них приготовить.  | Создание коллажа «Рецепт моей семьи», презентация с озвучиванием  |
|         | <b>4«Что нам осень подарила»</b>                         | Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая  | Развлечение «Осень, осень в гости просим» Выставка-коллаж «осенний ковёр»   |
|         | <b>5 По выбору детей</b>                                 | Развитие детской инициативы   |   |
| ноябрь  | <b>1«Мой дом, мой город»</b>                             | Формирование элементарных представлений о своем доме, своей семье, своем районе (название улиц, адрес), о родном городе, чувства сопричастности к истории родного края                                  | Коллективная аппликация «Наш красивый город»  |
|         | <b>2 «Скажем всем «Здравствуйте!»</b>                    | Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми   | Игра-развлечение «Едем в гости к кукле».  |
|         | <b>3«Мамочка любимая»</b>                                | Воспитание любви к матери   | Оформление фото стенда «Наши мамы».   |
|         | <b>4«Будь здоров»</b>                                    | Формирование представлений о физическом образе самого себя и сверстника   | Развлечение «Заболел Петушок».  |
|         | <b>5 По выбору детей</b>                                 | Развитие детской инициативы   |   |
| декабрь | <b>1 «Зимушка, зимушка как ты хороша».</b>               | Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментальной деятельности | Развлечение «Зимушка-зима»  |
|         | <b>2 «Насыплем мы для птицы, семян, зерна крупички.»</b> | Дать представление о зимующих птицах; о сезонных явлениях природы. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам  | Развешивание кормушек   |

|         |  |   |  |
|---------|--|---|--|
|         | <b>3-4<br/>«Дед Мороз<br/>деткам ёлочку<br/>принёс»</b>      | Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. | Новогодний утренник  |
| Январь  | <b>2 «Зимние игры и забавы»</b>                              | Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме   | Создание фотоальбома совместно с родителями на тему: «Зимние забавы» |
|         | <b>3«Всех счастливей мы живём, в гости Вас к себе зовём»</b> | Знакомить с народным творчеством, фольклором.   | Развлечение совместно с родителями «Здравствуй, печка!».             |
|         | <b>4 «Федорино горе»</b>                                     | Формировать представление о предметном мире, назначении.  | Выставка рис. «Красивая посуда»                                      |
|         | <b>5 По выбору детей</b>                                     | Развитие детской инициативы   |  |
| февраль | <b>1. «Книжка – малышка»</b>                                 | Сформировать у детей представления способствующие развитию умения слушать, наблюдать; развитию внимания, памяти, речи. Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать героям; любовь и бережное отношение к книгам   | Рассматривание новой книжки.   |
|         | <b>2. «Как я музыку люблю»</b>                               | Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку  | Развлечение «Веселые музыканты».                                     |
|         | <b>3. «Папины помощники»</b>                                 | Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику.   | Фотовыставка – «Мой папа-бабушка, братишка».                         |
|         | <b>4 «Мой друг – светофор»</b>                               | Познакомить детей с сигналами светофора, назначением его цветов и местом расположения. Знакомить с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре  | Сюжетно – ролевая игра «Прогулка по улице»                           |
|         | <b>5 По выбору детей</b>                                     | Развитие детской инициативы   |  |
| март    | <b>1«Мамин праздник»</b>                                     | Воспитание чувства любви к маме, желания помогать, заботиться о ней.  | Утренник «Моей мамочке»  |
|         | <b>2«Кто где живёт?»</b>                                     | Развивать любознательность. Дать представление о жилище человека и животных.  | Чтение А. Барто «Детки в клетке»                                     |
|         | <b>3. «Играем в театр»</b>                                   | Воспитывать интерес к театрально-игровой деятельности. Знакомить с театральными куклами. Осваивать элементарные действия с ними.  | Инсценировка сказки  |
|         | <b>4 «Весняночка»</b>  | Формировать элементарное представление о весне. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.   | Рассматривание сюжетных картинок                                     |
|         | <b>5 По выбору детей</b>                                     | Развитие детской инициативы   |  |



|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
| апрель | 1«Мне не грустно, мне смешно»                  | Способствовать развитию у детей эмоционального отклика.   | «Рассмешим наши игрушки» – игра-развлечение.          |
|        | 2«Я тебя не трону»                             | Воспитание бережного отношения к природе как источнику жизни и здоровья человека.   | «Как лейка с цветами дружила»-игра – развлечение.     |
|        | 3«Кто я такой?»                                | Формировать интерес к познанию самого себя.   | Д/и «Кукла Таня»                                      |
|        | 4«Птички – невелички»                          | Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека   | Подвижная игра «Птички и кот»                         |
|        | 5 По выбору детей                              | Развитие детской инициативы   |   |
| май    | 1«Праздник весны и труда»                      | Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.  | Развлечение «Поиграем».                               |
|        | 2. «День Победы»                               | Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни. | Рисование «Праздничный салют» в технике кляксографии. |
|        | 3. «Насекомые малышки - наши меньшие братишки» | Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, пчела, кузнечик, стрекоза, муха, божья коровка), их строении, способах передвижения. Воспитывать бережное отношение к живому.   | Театр картинок «Муха - цокотуха»                      |
|        | 4.«Что вокруг нас?»                            | Знакомить детей с предметами ближайшего окружения.  | Д/и «Покажи и назови»                                 |
|        | 5 По выбору детей                              | Развитие детской инициативы   |   |
| июнь   | 1«Планета детства» (Дню защиты детей)          | Создание радостного настроения, обогащение яркими эмоциональными впечатлениями. Воспитание умения радовать других людей, сопереживать, сочувствовать  | Развлечение «Праздник мыльных пузырей»                |
|        | 2«Моя малая Родина»                            | Формирование первичных ценностных представлений о семье   | Фото вернисаж «Мы отдыхаем»                           |
|        | 3«Дружат дети на планете»                      | Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками   | Сюжетно- ролевая игра «Детский сад»                   |
|        | 4«Лето красное!»                               | Создание летнего настроения, обогащение представлениями о лете, о летних забавах, красоте летней природы.   | Коллаж «Цветы, вы цветочки!»                          |
|        | 5 По выбору детей                              | Развитие детской инициативы   |   |
| ию     | 1«Хорошо у меня дома»                          | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных обязанностях  | Сюжетно-ролевая игра «Мама варит кушать»              |

|        |   |  |   |
|--------|---|--|---|
|        | <b>2«Водичка, водичка, умой моё личико»</b> | Формирование элементарных представлений о значении воды в жизни всего живого.                                      | Развлечение «Весёлая брызгалка»                       |
|        | <b>3«Дуй, дуй ветерок»</b>                  | Формирование элементарных представлений о значении воздуха в жизни всего живого.                                   | Развлечение «Праздник мыльных пузырей»                |
|        | <b>4«Мы едем, едем, едем...»</b>            | Формирование элементарных представлений о наземном транспорте  | Выставка рисунков «Колёса для машин»                  |
|        | <b>5 По выбору детей</b>                    | Развитие детской инициативы  |   |
| август | <b>1«Березка»</b>                           | Формирование первичных ценностных представлений о растениях.   | Развлечение «У красы берёзки»                         |
|        | <b>2«Я пеку, пеку, пеку...»</b>             | Формирование представлений детей о различных природных материалах; бережного отношения к природе                   | Поделки из песка «Угощение для куклы»                 |
|        | <b>3«Моя любимая сказка»</b>                | Приобщение и формирование положительного отношения к народным и авторским сказкам.                                 | Чтение художественной литературы «Мои любимые сказки» |
|        | <b>4«До свидания лето!»</b>                 | Создание радостного настроения, желания поделиться летними впечатлениями. Воспитание умения радовать других людей. | Выставка рисунков «Солнышко лучистое»                 |
|        | <b>5 По выбору детей</b>                    | Развитие детской инициативы  |   |

**- Модель оздоровительного режима**

| Оздоровительные мероприятия                                | Особенности организации                         |
|--|---|
| Прием детей на воздухе                                     | С мая по октябрь                                |
| Воздушно-температурный режим:<br>- в группе<br>- в спальне | Ежедневно<br>+18...+20 С<br>+16...+18 С         |
| Сквозное проветривание                                     | не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С |
| Одежда детей в группе                                      | Облегченная                                     |
| воздушные и водные процедуры после дневного сна            | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке         | Ежедневно, не менее 2 раз в день                |

**- Модель двигательного режима детей в детском саду**

| №  | Компоненты          | Особенности организации  |
|--|---------------------|--|
| <b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b> |                     |  |
| 1.1  | Утренняя гимнастика | Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин. |

|  |  |   |
|--|--|---|
| 1.2  | Оздоровительный бег  | Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.  |
| 1.3  | Физкультминутка  | Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.  |
| 1.4  | Подвижные игры на прогулке   | Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.                            |
| 1.5  | Индивидуальная работа по развитию движений                             | Ежедневно во время прогулки.  |
| 1.6  | Гимнастика после дневного сна воздушные ванны и самомассажем           | Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.   |
| 1.7  | Пробежка по массажным дорожкам   | Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.   |
| <b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>                              |  |   |
| 2.1  | По физической культуре   | Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.   |
| <b>3. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>                              |  |   |
| 3.1  | Спортивные секции  | По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).  |
| <b>4.Самостоятельная деятельность</b>  |  |   |
| 4.1  | Самостоятельная двигательная деятельность                              | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.  |
| <b>5.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b> |  |   |
| 5.1  | Участие родителей в физк – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с. | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей. |

### *План закаливающих мероприятий*

|      |   |             |
|------|---|-------------|
| 1.1. | Утренняя гимнастика на свежем воздухе       | +           |
| 1.2. | Одностороннее проветривание                 | +           |
| 1.3. | Обеспечение температурного режима помещений | +           |
| 1.4. | Полоскание зева прохладной водой            | +           |
| 1.5. | Босоножье                                   | + до 1 часа |
| 1.6. | Прогулки на свежем воздухе                  | +           |
| 1.7. | Сквозное проветривание                      | +           |

|      |  |   |
|------|--|---|
| 1.8. | Игры с водой   | + |
| 1.9  | Обрызгивание тела из брызгалок (летом)                     | + |
| 1.10 | Солнечные ванны  | + |
| 1.11 | Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час) | + |
| 1.12 | Облегченная одежда на физкультурных занятиях               | + |
| 1.13 | Сон при открытых фрамугах                                  | + |
| 1.14 | Сон без маек   | + |
| 1.15 | Физические упражнения после дневного сна                   | + |
| 1.16 | Комбинированная «Дорожка здоровья»                         | + |
| 1.17 | Оздоровительный бег на свежем воздухе.                     | + |
| 2.1. | Ходьба по мокрой траве (летом)                             | + |
| 2.2. | Обширное умывание прохладной водой                         | + |
| 2.3. | Ходьба по мокрой дорожке                                   | + |

**2.2. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.**

| <b>Культурная практика</b> | <b>виды деятельности</b>  | <b>Содержание</b>  | <b>Периодичность использования</b> |
|----------------------------|---|--|------------------------------------|
| Творческая мастерская      | - познавательно-исследовательская<br>- конструирование из разных материалов<br>- коммуникативная<br>- изобразительная | предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, коллекционирование | еженедельно по четвергам           |
| Познавательная игротка     | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- игровая   | форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети закрепляют, углубляют, актуализируют представления об окружающем мире.   | еженедельно по вторникам           |
| Коллекционирование         | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- изобразительная   | освоение родовидовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.).   |                                    |
| Выставки                   | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- изобразительная   | система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, обобщать и пр.); развивающая представления о сенсорных эталонах – цвет,   | еженедельно по пятницам            |

|                                       |   |   |                             |
|---------------------------------------|---|---|-----------------------------|
|                                       |   | форма, величина). Сюда относятся логические задания, интеллектуальные и развивающие игры, занимательные задачи.   |                             |
| Опыты/<br>экспериментирование         | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- игровая   | освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в живой и неживой природе и т.п.)  | еженедельно<br>по вторникам |
| Проект                                | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- изобразительная<br>- игровая<br>- восприятие худ/литературы | форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит поэтапная интегрированная деятельность по достижению решения поставленной проблемы, заканчивающаяся получением творческого продукта, презентацией результата и предполагающая самостоятельную деятельность детей. | еженедельно                 |
| Творческие и сюжетно-ролевые игры.    | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- изобразительная<br>- игровая                                | Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Трудовая деятельность. Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.   | ежедневно                   |
| Детский досуг                         | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- изобразительная<br>- двигательная<br>- игровая              | Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогом для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются различные досуги: «Шашечный турнир», «День Здоровья», «Театральная неделя», музыкальные, литературные, познавательно-коммуникативные досуги.  | ежемесячно                  |
| Пальчиковые игры                      | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- игровая<br>- двигательная                                   | направлены на развитие мелкой моторики рук, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речевое развитие детей.  | ежедневно                   |
| Музыкально-дидактические игры         | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная  | способствуют развитию слухового восприятия, музыкальных способностей, накоплению знаний о средствах музыкальной выразительности, музыкальных инструментах и т.д.  | еженедельно<br>по средам    |
| Разновозрастные общесадовые праздники | - познавательно-исследовательская<br>- коммуникативная<br>- игровая   | дают возможность детям разных возрастных групп общаться в непринуждённой, эмоционально-позитивной обстановке. «Праздник мыльных пузырей», «День Защиты детей» и др.   | ежемесячно                  |

|                          |  |   |                              |
|--------------------------|--|---|------------------------------|
| Театральная деятельность | -коммуникативная<br>-игровая<br>-музыкальная<br>- восприятие худ/литературы<br>-двигательная | Организация театральных постановок по мотивам известных художественных произведений.  | раз в квартал                |
| Конструкторское бюро     | -коммуникативная<br>-игровая<br>-двигательная  | форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети закрепляют, углубляют, актуализируют свои конструкторские умения, навыки, экспериментируют с конструкторами нового поколения, создают инженерные книги. | еженедельно по понедельникам |

### *Традиции группы*

| <b>Традиция</b>                            | <b>Содержание</b>   | <b>периодичность</b> |
|--|---|----------------------|
| Утро радостных встреч                      | Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками. | ежедневно            |
| Встреча со сказочным персонажем            | Традиция способствует ознакомлению с явлениями окружающего мира, посредством общения с любимыми персонажами сказок, развитие коммуникативных навыков.   | 1 раз в месяц        |
| День рождения                              | Традиция способствует развитию способности к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе.   | 1 раз в месяц        |
| Я постарался                               | Традиция способствует развитию рефлексивных навыков, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе.   | ежедневно            |
| Мешочек важных дел                         | Традиция способствует развитию рефлексивных, коммуникативных навыков, так же способствует развитию стремления быть полезным членом группы.  | ежедневно            |
| Мастерская подарков                        | Традиция способствует развитию способности осознание ребёнком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата  | 1 раз в месяц        |
| Участие группы в общих делах детского сада | Традиция способствует развитию чувства сопричастности с коллективом детского сада, ощущению себя значимым членом сообществ.   | 1 раз в месяц        |

## 2.2. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

| Образовательная область            | Создание условий   | Позиция педагога (приемы поддержки)  |
|------------------------------------|--|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный дидактический материал: иллюстрации и муляжи (животные, птицы, растения, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>• альбомы с фотоиллюстрациями эмоций детей и сказочных персонажей</li> <li>• детские рисунки</li> <li>• схемы, дидактические игры, пиктограммы)</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>• Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</li> <li>• Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>• Использование маркеров игрового пространства;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> <li>• Участие в проектной деятельности;</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</li> <li>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> <li>• Организация разновозрастного взаимодействия;</li> </ul> |

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный дидактический материал: иллюстрации и муляжи (животные, птицы, растения, профессии, игрушки, одежда, обувь, времена года и т.д)</li> <li>• альбомы с фотоиллюстрациями и пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>• детские рисунки, поделки</li> <li>• схемы, алгоритмы и оборудование для проведения элементарных опытов и экспериментов</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной поисковой деятельности детей (реджио зона);</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.</li> <li>• Проведение опытов, экспериментов,</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии</li> <li>• Сбор и создание коллекций</li> <li>• Ведение дневников наблюдений, журналов исследователя, инженерных книг</li> <li>• Участие в творческих конкурсах,</li> <li>• Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,</li> <li>• Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</li> <li>• Экспериментирование с природным материалом</li> </ul>  |
| <p>Речевое развитие</p>        | <p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстративный дидактический материал: картины</li> <li>• речевые словари</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• игры на развитие мелкой моторики и речевого дыхания</li> <li>• интерактивные книги</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной речевой деятельности детей (библиотека);</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Словесные игры и упражнения.</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Сенсорные игры и упражнения</li> <li>• Эмоционально-практическое взаимодействие с использованием игрушек</li> <li>• Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, скороговорки и т.п.)</li> <li>• Имитационные упражнения, пластические этюды</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Экскурсии, целевые прогулки</li> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов, потешек и т.д.</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Моделирование и обыгрывание проблемно-игровых ситуаций</li> <li>• Тематические досуги (музыкально-речевые, познавательно-музыкальные и др.)</li> <li>• Участие детей в викторинах, концертах, соревнованиях, выставках и т.п.</li> </ul> |



|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
|                                     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевая презентация результатов деятельности</li> <li>• Речевые задания, упражнения, ребусы, словесные головоломки, шарады</li> <li>• Создание библиотечки, выставки книг</li> <li>• Рассматривание и чтение детских газет, журналов</li> <li>• Создание коллективных панно, коллажей</li> </ul>  |
| художественно-эстетическое развитие | <p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски...</li> <li>• альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>• детские рисунки, поделки</li> <li>• схемы, алгоритмы создания поделки поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>• избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</li> <li>• использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>• практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>• поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>• рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> <li>• Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</li> <li>• Использование современных методов и приёмов музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> </ul> </li> <li>• Формы организации детской деятельности <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</li> <li>- внутригрупповое взаимодействие (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> <li>- одновозрастное взаимодействие (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры – импровизации и пр.).</li> </ul> </li> </ul> |

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
|                     |   | - разновозрастное взаимодействие; игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);   |
| Физическое развитие | <p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для индивидуальной и подгрупповой работы для развития ОВД, мини-тренажёры</li> <li>• альбомы «Режим дня», «Учимся мыть руки», «Моя безопасность» и т.д.</li> <li>• детские рисунки, поделки</li> <li>• маски и атрибуты для подвижных игр</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание двигательной предметно-пространственной среды, стимулирующей двигательную активность детей</li> <li>• Создание оптимального двигательного режима в детском саду</li> <li>• Создание условий для двигательной активности детей в течение дня</li> <li>• Оформление тематических альбомов, газет, стендов о видах спорта, спортсменах</li> <li>• Разучивание народных подвижных игр</li> <li>• Просмотр спортивных телепередач, репортажей со спортивных соревнований</li> <li>• Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования</li> <li>• Разучивание считалок, закличек</li> <li>• Подвижные игры, игры-эстафеты, игры с элементами спорта</li> <li>• Использование пиктограмм, схем, моделей -Участие детей в соревнованиях</li> <li>• Олимпиадах, спортивных праздниках и развлечениях</li> <li>• Организация спортивного досуга, дней Здоровья</li> <li>• Организация целевых экскурсий, пеших прогулок</li> <li>• Использование тренажеров, нетрадиционных спортивных пособий</li> <li>• Традиция «Встречи с интересными людьми»</li> </ul> <p>Оформление репортажей, фотоколлажей, фотовыставок о прошедших спортивных мероприятиях</p> |

### 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

| Виды форм               | Цель использования  | Формы организации                                 | Периодичность, сроки проведения |
|-------------------------|---|---|---------------------------------|
| Наглядно-информационные | Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей. | Информационные листы в родительском уголке        | еженедельно                     |
|                         |   | Видеоролики, презентации о жизни ДОО              | 1 раз в месяц                   |
|                         |   | Выставки работ детского и совместного творчества. | еженедельно                     |

|                          |   |  |  |
|--------------------------|---|--|--|
| Просветительские         | Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей   | Организация мини-библиотечки<br>.....            |  |
| Практико-ориентированные | Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.   | Домашняя игротека<br>Проекты<br>Социальные акции |  |
| Аналитические            | Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности.<br><br>Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада |  |  |

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок или режим дня во II младшей группе (3 - 4 лет) №02

| Элементы режима  | 2 мл. группа  |
|--|---|
|  |   |
| Прием детей, осмотр,<br>ОД в РМ самостоятельная деятельность детей   | 6.30– 8.05  |
| Утренняя зарядка   | 8.00-8.10   |
| Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность   | 8.10 – 9.00. (8.50)                                     |
| Завтрак  | 8.15-8.35   |
| Образовательная деятельность (занятия)*  | 9.00-9.40 / 8.50-9.30;<br>10.40.-11.20 (после прогулки) |
| Самостоятельная деятельность.<br>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. | 9.50 – 10.30  |
| Дополнительный завтрак.  | 9.40-9.50   |

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| <b>ОД в РМ</b>   |                                |
| <b>Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ</b>         | 10.30 – 12.00<br>( 9.00-10.30) |
| <b>ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)</b>  | 12.15-12.45                    |
| <b>Подготовка ко сну, дневной сон ,постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ</b> | 12.45– 15.30                   |
| <b>Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика</b>  | 15.30 – 16.10                  |
| <b>Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.</b>  | 16.10- – 16.30                 |
| <b>Игры, самостоятельная деятельность,ужин</b>   | 16.30 – 17.00                  |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход домой</b>                  | 17.00 – 18.30                  |

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование) во 2 младшей группе (3 -4 лет) №02

|                     | Понедельник  | Вторник  | среда   | Четверг  | Пятница   |
|---------------------|--|--|---|--|---|
| ОД                  | Худ-эстетическое развитие (Муз.д.)<br>9.35-9.50<br>Познавательное развитие (СЭиПД/Мп)<br>10.00-10.15 | Художественно-эстетическое развитие (ИЗО)<br>10.00-10.15 | Худ-эстетическое развитие (Муз.д.)<br>9.25-9.40                                 | Речевое развитие (ФС, ЗКР, ГСР, СР)<br>9.00-9.15<br>9.25-9.40<br>Физическое развитие (Осн.г.+П/и)<br>10.00-10.15 | Познавательное развитие (окр.м/пр)<br>10.00-10.15 |
| Культурные практики | <b>КП Игротека</b>   | <b>КП Книжкин час<br/>КП ЗОЖики</b>                      | <b>КП Творческая мастерская (лепка, аппликация, рисование)<br/>КП Речевичек</b> | <b>КП Час безопасности</b>   | <b>КП Театральная гостиная</b>                    |
| 1 прогулка          | 10.15-11.45  | 10.15— 11.45   | 10.15 — 11.45   | 10.15 — 11.45  | 10.15 — 11.45                                     |
| 2 прогулка          | 17.00- 18.30   | 17.00–18.30  | 17.00–18.30   | 17.00–18.30  | 17.00–18.30                                       |
| Доп. Услуги         |  | Обучение чтению<br>9.00-9.15<br>9.25-9.40                | В стране Мастеряндии<br>10.00-10.15   |  | Обучение чтению гр<br>9.00-9.15<br>9.25-9.40      |

|                                     |          |                    |          |          |          |
|-------------------------------------|----------|--------------------|----------|----------|----------|
| Дл.прогулок                         | 3ч.00мин | 3ч.00мин           | 3ч.00мин | 3ч.00мин | 3ч.00мин |
| Итого в неделю НОД / с доп.услугами |          | 130 мин / 150 мин. |          |          |          |

**Циклограмма 2 младшая группа 02 группа**

| <b>№</b>   | <b>Понедельник</b>   | <b>Вторник</b>   | <b>Среда</b>   | <b>Четверг</b>   | <b>Пятница</b>   |
|--|--|--|--|--|--|
| <b>1</b><br><b>П</b><br><b>О</b><br><b>д</b><br><b>Л</b><br><b>н</b><br><b>О</b><br><b>я</b><br><b>В</b><br><b>И</b><br><b>Н</b><br><b>А</b> | 6.30 – 8.05 Прием детей, осмотр,<br>ОД в РМ самостоятельная деятельность детей<br>8.00 – 8.10Утренняя зарядка<br>8.10- 9.00Подготовка к завтраку, завтрак. ОД в РМ | 6.30 – 8.05 Прием детей, осмотр,<br>ОД в РМ самостоятельная деятельность детей<br>8.00 – 8.10Утренняя зарядка<br>8.10- 9.00Подготовка к завтраку, завтрак. ОД в РМ | 6.30 – 8.05 Прием детей, осмотр,<br>ОД в РМ самостоятельная деятельность детей<br>8.00 – 8.10Утренняя зарядка<br>8.10- 9.00Подготовка к завтраку, завтрак. ОД в РМ | 6.30 – 8.05 Прием детей, осмотр,<br>ОД в РМ самостоятельная деятельность детей<br>8.00 – 8.10Утренняя зарядка<br>8.10- 9.00Подготовка к завтраку, завтрак. ОД в РМ | 6.30 – 8.05 Прием детей, осмотр,<br>ОД в РМ самостоятельная деятельность детей<br>8.00 – 8.10Утренняя зарядка<br>8.10- 9.00Подготовка к завтраку, завтрак. ОД в РМ |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| <p><b>О<br/>Б<br/>Р<br/>А<br/>д<br/>З<br/>е<br/>О<br/>я<br/>В<br/>т<br/>А<br/>е<br/>Т<br/>л<br/>Е<br/>ь<br/>Л<br/>н<br/>Б<br/>о<br/>Н<br/>с<br/>А<br/>т<br/>Я<br/>ь</b></p> | <p>Худ-эстетическое развитие<br/>(Муз.д.)<br/>9.35-9.50<br/>Познавательное развитие<br/>(СЭиПД/Мп)<br/>10.00-10.15</p>   | <p>Художественно-эстетическое развитие (ИЗО)<br/>10.00-10.15<br/>Обучение чтению<br/>9.00-9.15<br/>9.25-9.40</p>   | <p>Худ-эстетическое развитие<br/>(Муз.д.)<br/>9.25-9.40<br/>В стране Мастеряндии<br/>10.00-10.15</p>   | <p>Речевое развитие (ФС, ЗКР, ГСР, СР)<br/>9.00-9.15<br/>9.25-9.40<br/>Физическое развитие<br/>(Осн.г.+П/и)<br/>10.00-10.15</p>  | <p>Познавательное развитие (окр.м/пр)<br/>10.00-10.15<br/>Обучение чтению гр<br/>9.00-9.15<br/>9.25-9.40</p>   |
| <p><b>П<br/>р<br/>О<br/>Г<br/>о<br/>У<br/>б<br/>Л<br/>е<br/>К<br/>д<br/>А</b></p>   | <p><b>9.50 – 10.30</b> Самостоятельная деятельность.<br/>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br/><b>9.40 – 9.50</b> Дополнительный завтрак.<br/>ОД в РМ<br/>10.30-12.00(9.00-10.30)Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ</p> | <p><b>9.50 – 10.30</b> Самостоятельная деятельность.<br/>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br/><b>9.40 – 9.50</b> Дополнительный завтрак.<br/>ОД в РМ<br/>10.30-12.00(9.00-10.30)Подгот. к прогулке, прогулка,</p> | <p><b>9.50 – 10.30</b> Самостоятельная деятельность.<br/>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br/><b>9.40 – 9.50</b> Дополнительный завтрак.<br/>ОД в РМ<br/>10.30-12.00(9.00-10.30)Подгот. к прогулке, самостоятельная деят-ть</p> | <p><b>9.50 – 10.30</b> Самостоятельная деятельность.<br/>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br/><b>9.40 – 9.50</b> Дополнительный завтрак.<br/>ОД в РМ<br/>10.30-12.00(9.00-10.30)Подгот. к прогулке, прогулка,</p> | <p><b>9.50 – 10.30</b> Самостоятельная деятельность.<br/>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br/><b>9.40 – 9.50</b> Дополнительный завтрак.<br/>ОД в РМ<br/>10.30-12.00(9.00-10.30)Подгот. к прогулке, прогулка,</p> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | 12.15 -12.45 ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)<br>12.45–15.30 Подготовка ко сну, дневной сон  | самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ<br>12.15 -12.45 ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)<br>12.45–15.30 Подготовка ко сну, дневной сон   | детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ<br>12.15 -12.45 ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)<br>12.45–15.30(2.5 ч.)Подготовка ко сну, дневной сон   | самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ<br>12.15 -12.45 ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)<br>12.45–15.30 Подготовка ко сну, дневной сон   | самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ<br>12.15 -12.45 ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)<br>12.45–15.30(2.5 ч.)Подготовка ко сну, дневной сон  |
| 2<br><br>П<br>О<br>Л<br>О<br>В<br>И<br>Н<br>А<br><br>Д<br>Н<br>Я | 15.30 – 16.10 Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ<br>15.15–16.00 Самостоятельная деятельность.<br>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br>16.00 – 17.00Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность<br>17.00 – 18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход домой | 15.30 – 16.10 Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ<br>15.15–16.00 Самостоятельная деятельность.<br>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br>16.00 – 17.00Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность<br>17.00 – 18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход | 15.30 – 16.10 Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ<br>15.15–16.00 Самостоятельная деятельность.<br>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br>16.00 – 17.00Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность<br>17.00 – 18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход | 15.30 – 16.10 Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ<br>15.15–16.00 Самостоятельная деятельность.<br>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br>16.00 – 17.00Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность<br>17.00 – 18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход | 15.30 – 16.10 Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ<br>15.15–16.00 Самостоятельная деятельность.<br>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.<br>16.00 – 17.00Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность<br>17.00 – 18.30 Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <b>ть детей, ОД в РМ.<br/>Уход домой</b> |  |  | <b>самостоя-тельная<br/>деят-ть детей, ОД в<br/>РМ. Уход домой</b> |
|--|--|--|--|--|--|



### **3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).**

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- создания развивающей предметно-пространственной среды

### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды**

| Средства обучения и воспитания |                          |   |   |
|--------------------------------|--------------------------|---|---|
| Направление развития           | Центр детской активности | Основное назначение   | Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения  |
| Физическое развитие            | Двигательный центр       | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Мягкие лёгкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи, |

|                                    |   |  |  |
|------------------------------------|---|--|--|
| Познавательное развитие            | Уголок природы                          | Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности               | картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколиственные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус<br>оборудование для ухода за растениями |
|                                    | Математический / интеллектуальный центр | Расширение познавательного опыта детей по РЭМП и логики  | Набор мисочек 3-5 форм, вкладыши Монтессори, блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, «Фонарики», «Чудо-Крестики 1», «Эталонные фигуры», «Треугольник», «Кораблик Плюх- Плюх» В.Воскобовича. геометрические тела и фигуры,  |
|                                    | Центр экспериментирования               | Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности | природный материал (песок, камни, шишки, листья, семена, глина) бросовый материал (крышки, проволока, крышки)  |
|                                    | Центр конструирования                   | Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности   | Лего -дупло –конструктор, деревянный конструктор, картинки-образцы, мягкие модули.   |
| Речевое развитие                   | Книжный уголок                          | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию                                       | Серия книг по возрасту детей, иллюстрации к русским народным сказкам и потешкам художник В.Васнецов, настольно-печатные игры , кубики половинки со сказочными героями  |
|                                    | Речевой уголок                          | Формирование речевых и коммуникативных умений  | Серии иллюстраций: «Одежда», «Обувь», «Животные дикие», «Животные домашние», «Времена года», «Насекомые», «Птицы», «Посуда», «Профессии», «Военные», «Растения», «Мебель», «Транспорт», д/игры, мнемотаблицы   |
| Социально-коммуникативное развитие | Центр сюжетно-ролевых игр               | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта               | «Семья», «Магазин», «Ферма», «Больница», «Детский сад», «Мы шофёры», «Парикмахерская», «Прачечная» предметы оперирования для сюжетной игры, игрушки персонажи и маркеры игрового пространства( ширмы); куклы с прикладом, набор посуды.  |

|                                     |                                |   |  |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|--|
|                                     | Социально-эмоциональный уголок | Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний о социальном и эмоциональном мире в игре. Накопление жизненного опыта | центр уединения, экран настроения, д/игры, зеркало, коврик дружбы, элементы костюмов, мягкие игрушки, семейный фотоальбом.   |
|                                     | Уголок безопасности (ПДД)      | Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности                                   | Дорожные знаки. набор крупны машин машин, ковёр «Дорожное движение», светофор, макет «Дорога»  |
|                                     | Уголок дежурств                | Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда                       | алгоритм сервировки стола к разным приёмам пищи  |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкально-театральный центр   | Формирование творческих умений и навыков, формирование позитивных установок на творческую самореализацию                | набор детских музыкальных инструментов<br>театр пальчиковый<br>театр кукол би-ба-бо<br>теневого театр<br>театр игрушки<br>элементы костюмов, шапочки<br>маркеры игрового пространства (ширмы); |
|                                     | Изо-уголок                     | Формирование творческих умений и навыков, формирование позитивных установок на творческую самореализацию                | Изоматериалы и инструменты по количеству детей для рисования, аппликации, лепки, конструирования   |

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив младшей группы №02 придерживается следующих принципов:

**Насыщенность среды:** среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

**Трансформируемость:** обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей,

конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

**Полифункциональность:** использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

**Вариативность:** возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

**Доступность:** свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

**Безопасность:** соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

**Гендерный принцип:** среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада №97 организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности образовательного процесса*.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства,

соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

#### 4. Рабочая Программа Воспитания.

##### 4.1. Цель и задачи воспитания.

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** в организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

##### **Задачи воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
  - Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

| № | Воспитательные задачи 2 младшей группы   |
|---|--|
| 1 | Воспитывать положительное отношение между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. |
| 2 | Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.   |

|   |   |
|---|---|
| 3 | Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.                        |
| 4 | Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам.                  |
| 5 | Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.                        |
| 6 | Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. |
| 7 | Воспитывать интерес к миру природы.   |

#### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

| Наименование модуля                    | Содержание  | Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания  |
|--|---|--|
| Я и моя семья, детский сад, мои друзья | Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге)<br>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить ). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся к друг другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> </ul> |
| Мы такие разные и такие одинаковые     | -Воспитать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми.<br>-Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми ( людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка ) и детьми ( разных возрастов ).<br>-Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.   | - конкурсы, викторины, выставки.<br>Мероприятия: неделя толерантности:<br>- День народного единства « Мы дружбою своей сильны»   |
| Мы любим трудиться                     | Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми.<br>Совместно со взрослыми устанавливать взаимосвязь «цель- результат» в труде.<br>В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых в детском саду и дома. Освоение отдельных действий, затем- процессов самообслуживания, связанных с   | - организация различных видов деятельности;<br>- трудовые акции;<br>-экскурсии;<br>- ролевые игры  |

|                   |  |   |
|-------------------|--|---|
|                   | одеванием, умывание, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка ( не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным ).  | Проекты «Трудиться – всегда пригодится»<br>Выставка совместного творчества : «<br>Осенний переполох»  |
| Я - часть природы | Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных и растений, людей ( воробей, летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу ) | - экологические акции и праздники<br>- проекты<br>- конкурсы, викторины, выставки<br>- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций<br>- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.<br>Экологические акции «Покормите птиц зимой», « Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами»<br>Тематические праздники и развлечения:<br>День Земли, День птиц.<br>Экологические конкурсы «Экологическая семья» |

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы.

##### Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

| Названия события     | Дела (мероприятия)  | Участники                             | Сроки            |
|----------------------|---|---------------------------------------|------------------|
| День открытых дверей | Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)  | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Октябрь – апрель |
| День матери          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> </ul> продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Ноябрь           |

|   |  |                                       |        |
|---|--|---------------------------------------|--------|
| Проект «Доброта внутри нас»                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>– дидактические игры;</li> <li>– Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>  | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Январь |
| Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи» | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Фотовыставка «Моя семья». Презентация «Я и моя семья»</li> <li>– конкурс «Герб семьи»</li> <li>– конкурс «Дерево семьи»</li> <li>– мастер-классы членов семей</li> <li>Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul> | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Июль   |

### Модуль 2. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

| Названия события                   | Дела (мероприятия)   | Участники                             | Сроки  |
|------------------------------------|--|---------------------------------------|--------|
| День народного единства и согласия | Фольклорный праздник;<br>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);<br>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)<br>- фестиваль «Хоровод дружбы» | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Ноябрь |
| Международный день защиты детей    | Беседа о правах детей в нашей стране;<br>– ярмарка;<br>– музыкальное развлечение, досуг  | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Июнь   |

### Модуль 3. «Мы любим трудиться»

| Названия события                   | Дела (мероприятия)   | Участники                             | Сроки   |
|------------------------------------|--|---------------------------------------|---------|
| Трудовая акция «неделя добрых дел» | <ul style="list-style-type: none"> <li>– самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек</li> <li>– Презентация выставки книг</li> <li>Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-</li> </ul> | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Октябрь |



|                              |  |                                       |                |
|------------------------------|--|---------------------------------------|----------------|
|                              | младшие группы)  |                                       |                |
| акция «Покормите птиц зимой» | Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников   | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Декабрь - март |
| Фестиваль «Профи-дебют»      | Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:<br>– Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».<br>– Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».<br>– Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»<br>Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!» | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Март           |

#### Модуль 4. «Я – часть природы»

| Названия события                                 | Дела (мероприятия)   | Участники                             | Сроки   |
|--|--|---------------------------------------|---------|
| Огород на подоконнике                            | Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы   | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Февраль |
| Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология» | – Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"<br>– Творческая мастерская «Эко-театр кукол»<br>– Викторина "Мистер и Мисс Экология"<br>Создание макета «Экологическая тропа детского сада» | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Март    |
| Наш зеленый детский сад                          | Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений   | Воспитанники группы (дети 3 – 4 года) | Апрель  |

#### Модуль 5. «Добрые традиции»

| Названия события     | Дела (мероприятия)   | Участники | Сроки            |
|----------------------|--|-----------|------------------|
| День рождения группы | Акция «Пособие своими руками» -стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;<br>- Газета «С Днем рождения, «Капельки»!»<br>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы» |           | сентябрь         |
| День открытых дверей | формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада  |           | Октябрь – апрель |
| Новый год            | Новогодний   |           | Декабрь          |

|                  |   |  |        |
|------------------|---|--|--------|
|                  | утренник;<br>– карнавал;<br>– костюмированный бал   |  |        |
| День<br>Здоровья | Спортивный<br>праздник (развлечение)<br>- Веселые старты<br>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» |  | Апрель |

**Используемые Программы, методические пособия младший дошкольный возраст**

| Наименование методических материалов  | Кол-во |
|---|--------|
| 1. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008. | 1      |
| 2. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.   |        |
| 3. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.— М.: Центр Педагогического образования, 2008.  | 1      |
| 4. Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург   | 1      |
| 5. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  |        |
| 6. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.  |        |
| 7. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  | 1      |
| 8. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  |        |
| 9. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.   | 1      |
| 10. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.   |        |
| 11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.   | 1      |
| 12. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.  | 1      |
| 13. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.  | 1      |
| 14.Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.   |        |
| 15. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбомигра. — СПб.: Корвет, 2011.  | 1      |
| 16. Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. - СПб.: Корвет, 2006-2011.  |        |
| 17. Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.  | 1      |
| 18. Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.   | 1      |
| 19. Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011.  |        |
| 20. Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.  | 1      |
| 21. Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.  |        |
| 22. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.   |        |
| <b>Младший дошкольный возраст</b>   |        |
| 1. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС. И: <u>Сфера</u> , 2016   |        |
| 2. Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет. Издательство: <u>Сфера</u> год издания: 2016  |        |
| 3. Математика вокруг нас. 120 игровых заданий для детей 3-4 лет. Учебное пособие. Издательство: <u>Сфера</u> . Год издания: 2016  |        |
| 4. Математика для детей 3-4 лет: методическое пособие к рабочей тетради. Издательство: <u>Сфера</u> . Год издания: 2017   |        |
| 5. Я начинаю считать. Математика для детей 3—4 лет. ФГОС ДО (цветная). Издательство: <u>Сфера</u> . Год издания: 2017   |        |
| 6. Демонстрационный материал: математика для детей 3-4 лет. Издательство: <u>Сфера</u> . Год издания: 2009  |        |